



પરિષદવૃત્ત

સંકલન : અનિલા દલાલ

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ – ૫૨મીસમું શાનસભા

તા. ૨૬-૨૭-૨૮ ડિસેમ્બર, ૨૦૦૮

પૃથ્વીનાસંસ્થા : કીમ ઓજ્યુકેશન સોસાયટી, રહેશન રોડ, કીમ. જિ. સુરત. ૩૯૪૧૧૦

(ફોન : ૦૨૬ ૮૧-૨૩૮૩૭૬)

શાનસભા અધ્યક્ષ : શ્રી નારાયણભાઈ દેસાઈ

શાનસભા

તા. ૨૬-૧૨-૨૦૦૮, શુક્રવાર

પહેલી બેઠક : બપોરના ૧૪.૩૦થી ૧૭.૧૫, ઉદ્ધવાટન બેઠક

ઉદ્ધવાટક : શ્રી રમેશભાઈ શાનવી (રાજસ્થાન), પ્રમુખ : શ્રી નારાયણભાઈ દેસાઈ, અભિલાવિશેષ – શ્રી ભગવતીકુમાર શર્મા, વિશેષ ઉપસ્થિતિ – શ્રી રઘુવીર ચૌધરી, સ્વાગતપ્રમુખ : શ્રી સુધીરભાઈ કુલકર્ણી, સ્વાગતમંત્રી : શ્રી ઉત્તમભાઈ પરમાર

સાંજે ૧૭.૧૫થી ૧૮.૧૫ : પરિષદ શુભેચ્છકોનું ગૌરવ સન્માન

બીજી બેઠક : રાત્રે ૨૦.૩૦થી ૨૧.૩૦

પારિતોષિક વિતરણ કાર્યક્રમ

ત્રીજી બેઠક : રાત્રે ૨૧.૩૦થી ૨૨.૪૫

કલ્યાણત્વક્ષ : અધ્યક્ષ : પરેશ નાથક

તા. ૨૭-૧૨-૨૦૦૮, શનિવાર

સવારે ૮.૦૦થી ૮.૦૦ : ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદની મધ્યસ્થ સમિતિની બેઠક

ચોથી બેઠક : ૮.૦૦થી ૧૩.૦૦ : ભૈ વર્ધના સાહિત્યનું સરવૈયું (૨૦૦૬-૨૦૦૭)

અધ્યક્ષ : શ્રી રમણ સોની

કવિતા : સમીર ભટ્ટ

નિર્બંધ, પ્રવાસ, ચરિત્ર : અજયસિંહ ચૌહાણ

નાટક : હર્ષાકૃષ્ણ શર્મા

વિવેચન-સંશોધન-સંપાદન : હિશોર વ્યાસ

ટૂંકી વાર્તા : ઉત્પલ રા. પટેલ

બાલસાહિત્ય : ઈશ્વર પરમાર

નવલકથા (૨૦૦૬) દીપક મહેતા

નવલકથા (૨૦૦૭) દર્શિની દાદાલાલ

પાંચમી બેઠક : બપોરે ૧૫.૦૦થી ૧૮.૦૦, સર્જકવિશેષ : 'રમણલાલ વ. દેસાઈ'

અધ્યક્ષ : શ્રી દિનકર જોશી

૨. વ. દેસાઈના સાહિત્યમાં સામાજિક સંકલ્પ : પ્રકાશ ન. શાહ

૨. વ. દેસાઈની વાર્તાઓ : વીનેશ અંબાણી

૨. વ. દેસાઈનાં નાટકો અને કવિતા : પરેશ નાથક

૨. વ. દેસાઈની ઐતિહાસિક નવલકથાઓ : ગુણવંત વ્યાસ

૨. વ. દેસાઈની સામાજિક નવલકથાઓ : કીર્તિદા શાહ

રાત્રે ૨૦.૩૦થી ૨૨.૩૦ – પૃથ્વીના સંસ્થા આયોજિત કાર્યક્રમ

તા. ૨૮-૧૨-૨૦૦૮, રવિવાર

છઠ્ઠી બેઠક : સવારે ૮.૩૦થી ૧૦.૧૫, સાહિત્યસ્વરૂપ વિષયક : 'કવિતા'

અધ્યક્ષ : શ્રી હરિકૃષ્ણ પાઠક

છાંદસ-અછાંદસ : જયદેવ શુક્લ

દીર્ઘકાવ્ય : રાજેન્દ્ર પટેલ

ગીત-ગઝલ : રાજેશ વ્યાસ 'મિસ્ત્રીન'

સાતમી બેઠક : સવારે ૧૦.૩૦થી ૧૨.૪૫

નિસ્ખત : 'સાહિત્ય અને સમાજ – કેટલાં અભિમુખ, કેટલાં વિમુખ ?'

અધ્યક્ષ : સુદર્શન આંવોરા

સમાજ અને સાહિત્યનો અનુભવ : અચ્યુત યાજ્ઞિક, માર્દિન મોડવાન

સાહિત્ય અને સમાજનો અનુભવ : શરીફા વીજળીવાળા, હિમાંશી શેલત

આઠમી બેઠક : બપોરે ૧૨.૪૫થી ૧૩.૩૦ : સમાપન બેઠક

વિશેષ ઉપસ્થિતિ : શ્રી નારાયણભાઈ દેસાઈ, શ્રી દુર્લાભ ના. પટેલ

નોંધ : (૧) શાનસભામાં ભાગ લેવા ઇચ્છતાં સૌ તા. ૧૫-૧૨-૨૦૦૮ સુધીમાં ભોજન-

ઉતારા ખર્ચ અને પ્રતિનિધિ શુલ્કના રૂ. ૩૦૦/- સાહિત્ય પરિષદ કાર્યાલય, અમદાવાદ અથવા

કીમ ઓજ્યુકેશન સોસાયટી, કીમમાં ભરીને નોંધણી કરાવી શકશે. વિદ્યાર્થીઓએ રૂ. ૧૫૦

ભરવાના રહેશે. (સાથે આચાર્યશ્રી અથવા વિભાગીય વડાનું પ્રમાણપત્ર જોરું જરૂરી છે.) (૨)

પૂરતી સંખ્યા થશે તો અમદાવાદથી ખાસ બસ લઈ જવાનું આયોજન થશે. એ માટે પરિષદ

કાર્યાલય, અમદાવાદનો સંપર્ક કરવો.

રવીન્દ્રભવનના ઉપક્રમે...

તા. ૫-૧૧-૦૮ : રવીન્દ્રભવનના ઉપક્રમે રવીન્દ્રનાથના કાવ્યસંગ્રહ 'ચૌથેવીખા'માંના

કાવ્ય પ્રથમ દિનેર સૂર્ય વિશે શ્રી શૈલેષ પારેખે સંકલ્પો તેમજ અન્ય વિગતો સાથે ચર્ચા કરી.

કાવ્યની સંકલ્પતા સ્પષ્ટ કરવા પ્રયાસ કર્યો. શ્રી નિરંજન ભગતે વેકમાંની સૂક્તિની વાત કરી,

કાવ્યના અર્થને સમજવામાં તે ઉપકરક બતાવી. શ્રી ભોળાભાઈ પટેલે આ કાવ્યનું પ્રસિદ્ધ બંગાળી

કવિ શંખ ઘોષે કરેલું અર્થઘટન બંગાળીમાંથી ગુજરાતીમાં મૂકી આપ્યું. અંતે કાવ્યની રહસ્યમયતા

તો એક રીતે રહી જ તે સૌએ અનુભવ્યું એક કાવ્યને જુદી જુદી રીતે તપાસવાની – શ્રોતાઓમાંથી

પણ તથા-ચાર શ્રીતાઓએ ભાગ લીધો હતો - પદ્મતથા સૌને આનંદ રહ્યો.

શ્રી મુકુંદ શાહ તથા કવિશ્રી આદિશ મન્સૂરીનો શોકાંજલિ

તા. ૮-૧૧-૨૦૦૮ : નવચેતનના તંત્રી શ્રી મુકુંદભાઈ શાહના અવસાન નિમિત્તે પરિષદ, વિશ્વકોશ, સાહિત્યસભા, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, અખંડઆનંદ, બાળસાહિત્ય અકાદમી વગેરે સંસ્થાઓના ઉપક્રમે શોકસભાનું આયોજન થયું. શ્રી મુકુંદભાઈનાં કાર્ય વિશે એક પત્રકાર તરીકે યાદ કર્યાં સૌએ એક વ્યક્તિ તરીકેની ઓમની ઉદાત્તતા, અને કાર્યશીલતાને બિરદાવી.

તા. ૯-૧૧-૨૦૦૮ : કવિશ્રી આદિશ મન્સૂરીના અવસાન નિમિત્તે રા. વિ. પાઠક સભાગૃહમાં ઉપર જણાવેલી સંસ્થાઓ અને અન્ય સંસ્થાઓના ઉપક્રમે કવિને શોકાંજલિ અર્પવામાં આવી. શ્રી અમર ભટ્ટ તેમજ શ્રી શ્યામલ - સૌમિલ, નયનેશ જાની વગેરેએ કવિની ગઝલોનું ગાન કર્યું. તે પછી રાજેન્દ્ર શુક્લ, રાજેન્દ્ર પટેલ, સતીશ વ્યાસ, કૃષ્ણ દવે વગેરેએ કવિની કવિતાનાં પઠન કર્યાં. અંતે રઘુવીર ચૌધરી, પ્રો. અલવી, ચિનુ મોદી, લાલશંકર ઠાકર - કવિની કવિતા - ગઝલનો આરવાદ તેમજ તેમની સાથેનો અનુભવો દ્વારા તેમનાં વ્યક્તિત્વની વાત કરી. સંચાલન તુષાર શુક્લે કર્યું. મનસ્ખભભાઈ સલ્વાએ શોકઠરાવ પ્રસ્તુત કર્યાં.

સર્જકો સાથે સંવાદ

તા. ૧૮-૧૧-૦૮ : સર્જકો સાથે શ્રી રાજેન્દ્ર પટેલની ઉપસ્થિતિમાં સંવાદ યોજાયો, જેમાં સર્જકોએ પોતાની કૃતિઓનું પઠન કર્યું.

યશવંત પંડ્યા સ્મારક વ્યાખ્યાનમાળા અંતર્ગત શ્રી મહેન્દ્રસિંહ પરમારનું વ્યાખ્યાન

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ તથા શિશુવિહાર : બુદ્ધસભા ભાવનગરના સંયુક્ત ઉપક્રમે તા. ૧૯-૧૧-૨૦૦૮ના રોજ સદ્. યશવંત પંડ્યા સ્મારક વ્યાખ્યાનમાળાનું ૩૩મું વ્યાખ્યાન શ્રી મહેન્દ્રસિંહ પરમારે આપ્યું. વિષય હતો 'અમે, મિથ્યાભિમાન અને આપણે'; વક્તવ્યની સમાંતરે કેટલાક દેશ્યો પણ સ્કીન પર બતાવવામાં આવ્યાં હતાં. એક નાટકનું મંચન કરવામાં કેટલી બાબતો સાથેનું સાયુજ્ય કરવું પરે છે તેનો વક્તાશ્રીએ પોતાના અનુભવો દ્વારા તાદેશ ચિતાર આપ્યો. લખાવેલો શબ્દ અને બોલાતો શબ્દ - એની ભેદરેખા સ્પષ્ટ કરી આપી. શ્રી અજયભાઈ પાઠકે 'શિશુવિહાર' તરફથી સ્વાગત કર્યું અને પરિચય આપ્યો હતો.

અનુવાદ કેન્દ્ર

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદે ગુજરાતીમાંથી અન્ય ભાષામાં અનુવાદિત થયેલાં પુસ્તકોની એક સૂચિ તૈયાર કરવાનો પ્રકલ્પ લીધો છે. સર્વ ભિન્નોને વિનંતી કે અન્ય ભાષામાં અનુદિત પુસ્તકોની ઓમને જાણકારી હોય તો તે અંગેની માહિતી, મૂળ લેખક, અનુવાદ, પ્રકાશકનાં નામ-સરનામાં સાથેની માહિતી પરિષદના અનુવાદ કેન્દ્રને જણાવે. આ સૂચિ અનુવાદ કેન્દ્રની હવે પછીની પ્રવૃત્તિને આયોજિત કરવામાં મદદરૂપ થઈ શકે છે.