



● ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ માટે ડિસેમ્બર મહિનો એટલે લગ્નટાણું, અધિવેશન કે જ્ઞાનસત્ર આ મહિનામાં જ યોજાય. એમ ૨૦૧૪ના આ વર્ષમાં જ્ઞાનસત્રનું આયોજન શ્રી ગુજરાતી સમાજ - ઠન્ડોરના આમંત્રજાથી ઠન્ડોરમાં યોજાયું. જ્યારે નિયંત્રજા મળ્યું ત્યારે મનમાં જે પહેલી અવઢવ હતી તે છેક ઠન્ડોર સુધી કેટલા સાહિત્યરસિકો આવશે ! પરંતુ ૧૮મી ડિસેમ્બરની સવારે એ અવઢવનો અંત આવ્યો. જ્યારે જાણ્યું કે ૩૦૦ જેટલા સભ્યોએ આ જ્ઞાનસત્રમાં ભાગ લીધો છે ત્યારે આનંદ થયો. ૧૮મીની સવારે ઠન્ડોર પહોંચ્યા તે પૂર્વે પરિષદના સંનિષ્ઠ કર્મચારીઓ ત્યાં પહોંચ્યો ગયા હતા. વળી ઉતારે પહોંચતાં વ્યવસ્થા જોઈને આ જ્ઞાનસત્ર બધી રીતે અલગ બની રહેશે તેવું લાગ્યું અને ૨૨મી ડિસેમ્બરે જ્ઞાનસત્ર પૂર્ણ થયું ત્યારે તેનો સંતોષ પણ થયો. ઉદ્ઘાટન-બેઠકથી માંડી નવમી બેઠક સુધીની બધી જ બેઠકો સફળ રહી. બીજી બેઠકમાં સર્જક પુનઃ મૂલ્યાંકન હતું. આ બેઠકમાં બકુલ ત્રિપાઠીના સર્જન વિશે વક્તવ્યો અપાયાં તે સાથે ગુજરાતી સમાજના ઠન્ડોરના પ્રમુખ ડૉ. દિવાકર શાહે બકુલ ત્રિપાઠીની લીધેલી મુલાકાત દશ્ય-શ્રાવણા માધ્યમથી જોવા મળી. રાત્રે પારિતોષિકિનું વિતરણ થયું અને ત્યારબાદ બકુલ ત્રિપાઠીનો હાસ્યદરબાર યોજાયો. શાનિવારે મધ્યસ્થ અને કાર્યવાહક સમિતિની સંયુક્ત મિટિંગ મળી અને પાંચમી અને છાણી બેઠકમાં બે વર્ષના સાહિત્યનું સરવૈયું રજૂ થયું. તો એ જ રાત્રે ઠન્ડોરમાં રહેતા ભારતીય ભાષાના સર્જકો સાથે ગોળિ થઈ. ઠન્ડોરમાં રહી ગુજરાતી ભાષાનાં પુસ્તકો વાંચનાર પુસ્તકમિત્રોનું સન્માન થયું. વળી વધારે મજા તો રાત્રે લાસ્ટ એપોઝિન્નેન્ટ નાટક જોવાની આવી. તો રવિવારે નવી સંદીના નાટક પર બેઠક યોજાઈ અને ત્યારબાદ સમાપન-બેઠક થઈ. રહેવા-જમવાની વ્યવસ્થા સાથે બધી જ રીતે ઠન્ડોરના ગુજરાતીઓનો ભાવ અનુભવાયો. આ સમગ્ર જ્ઞાનસત્રનો વિગતે અહેવાલ આ અંકમાં અંચ્યત્ર પ્રસિદ્ધ થયેલો છે.

● ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ સંચાલિત ક. લા. સ્વાધ્યાયમંદિર અને દર્શક ફાઉન્ડેશનના સંયુક્ત ઉપકરે તા. ૩૦/૧૨/૨૦૧૪ના રોજ ગોવર્ધનસ્મૃતિભવનમાં અમેરિકા સ્થિત પ્રમોદકુમાર ઠાકરે 'કૃષ્ણાદિત્ય' 'વિજ્ઞાન અને દર્શન' વિષય પર વક્તવ્ય અને સ્વરચિત કાવ્યોનું પઠન કર્યું હતું.

● તા. ૪-૧૨-૨૦૧૪ના રોજ કલ્પેશ પટેલે 'હાસ્' વાર્તાનું પઠન કર્યું હતું.

પરિષદ્ધના આગામી કાર્યક્રમો

પાકિસ્તાન અંતર્ગત તા. ૧-૧-૨૦૧૫ અને ૧૫-૧-૨૦૦૫ના રોજ પાકિસ્તાન અંતર્ગત વાર્તાનું પઠન થશે. સાંજે ૬-૧૫ કલાકે.

વિશ્વકર્મિતા કેન્દ્ર અંતર્ગત

તા. ૭, ૧૪, ૨૧-૧-૨૦૧૫ના રોજ બુધસભા અને તા. ૨૮-૧-૨૦૧૫ના રોજ વ્યાખ્યાન સાંજે ૭-૦૦ કલાકે.

માતૃભાષાકૌશલ પ્રમાણપત્ર અભ્યાસક્રમ

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ સંચાલિત ક. લા. સ્વાધ્યાયમંદિર અને શ્રી ભોળાભાઈ પટેલ માતૃભાષા સંવર્ધન કેન્દ્રના ઉપક્રમે ‘માતૃભાષાકૌશલ પ્રમાણપત્ર અભ્યાસક્રમ’નું આયોજન તા. ૨-૨-૨૦૧૫થી ૧૮-૨-૨૦૧૫ દરમિયાન, વાચનકૌશલની સજ્જતા કેળવાય તે અભિગમથી વિવિધ વ્યાખ્યાનો યોજવામાં આવે છે, જેમાં કોઈ પણ ભાષારસિક-ભાષાજિજ્ઞાસુ વયબેદ કે વ્યવસાયબેદ વગર જોડાઈ શકે છે. આ અભ્યાસક્રમની ફી ૩૦૦ રૂપિયા રાખવામાં આવી છે. વર્ગોનો સમય સાંજે ૫-૦૦થી ૬-૧૦ (સોમવારથી શનિવાર) રહેશે. અભ્યાસક્રમમાં સર્વશ્રી યોગેન્દ્ર વ્યાસ, અરવિંદ ભાંડારી, રત્નલાલ બોરીસાગર, મનસુખ સલ્લા, કીર્તિંદ્ર શાહ, પિંકી પંડ્યા, સતીશ વ્યાસ, પારુલ કર્ણા દેસાઈ, કિશોરી ચંદારાણા વગેરે તજ્જ્ઞો સેવા આપશે. રસ ધરાવનારે પરિષદ કાર્યાલયમાં ફોર્મ ફી ભરી જવા વિનંતી છે.

સાહિત્યવૃત્ત

ગુજરાત વિશ્વકોશ ટ્રસ્ટમાં ભદ્રકર વિદ્યાર્થીપક જ્ઞાન-વિજ્ઞાન શ્રેષ્ઠીમાં ‘સાવિત્રી શ્રી અરવિન્દનું મહાકાવ્ય’ વિશે શ્રી રાજેન્દ્ર પટેલે વક્તવ્ય આપ્યું હતું અને ‘નૃત્ય પ્રસ્તુતિમાં સૌંદર્યનો અભિભાવ’ વિશેશી કુમુદિનીબહેન લાભિયાએ વક્તવ્ય આપ્યું હતું.



નોર્થ અમેરિકાની ગુજરાતી લિટરરી અકાદમીના ઉપક્રમે ૨૩-૧-૧-૨૦૧૪ના રોજ સાંજે શ્રી કૃષ્ણ દવેના કાવ્યપઠનનો, શ્રી નરેન્દ્ર ભાલોદકરના સૂક્ષ્મી ગીત-સંગીતનો અને જર્મન મહાકવિ ગોએચે તથા રિલેનાં પુસ્તકોના વિમોચનનો કાર્યક્રમ વીવીએશિયાના હોલમાં પ્રસ્તુત થયો હતો.



તા. ૩૦ નવેમ્બર ૨૦૧૪ના રોજ ગુજરાત ખેત વિકાસ પરિષદ, ગાંધી આશ્રમ પાસે, સાબરમતી, અમદાવાદમાં ‘દિલીપ રાણપુરાનાં સ્મૃતિચિત્રો’ વિષય પર પ્રા. તુલસીભાઈ પટેલે મનનીય વક્તવ્ય આપ્યું હતું.



નવગુજરાત પુસ્તકાલય સહાયક સરકારી સંસ્થાએ તેમના દસમા દાયકાના મંગલ પારંભની જોડેર ઉજવણી કરી હતી. આ પ્રસંગે પુસ્તકાલયના ક્ષેત્રમાં ગણનાપાત્ર પ્રદાન કરનાર, સૌરાષ્ટ્રની ૭૦૦થી વધુ શાળાઓને બાળ-પુસ્તકાલયોની બેટ આપનાર ડૉ. પ્રકૃત્લભાઈ શાહ સહિતના કાર્યકરોનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. મંડળનાં નવાં પ્રકાશિત પુસ્તકોનું વિમોચન કરવામાં આવ્યું હતું.

□

તા. ૧૪ નવેમ્બર ૨૦૧૪ દરમ્યાન ‘રાષ્ટ્રીય ગ્રંથ સપ્તાહની ઉજવણી’ના ભાગ રૂપે ‘સરકારી જિલ્લા પુસ્તકાલય, રાજકોટ’ ખાતે તા. ૧૫-૧૧-૨૦૧૪ના સવારે ૧૦-૦૦ કલાકે લાલબઢુર શાસ્ત્રી વિદ્યાલયના આચાર્યશ્રી પ્રજોશભાઈ કુબાવત, શ્રી વિનોદભાઈ ટીકમાણીસાહેબ, શ્રી મધુકાન્તભાઈ જોશી, વગેરેના વરદ હસ્તે દીપપ્રાગટ્ય સાથે ‘પુસ્તક-પ્રદર્શન’ ખુલ્લું મૂકવામાં આવેલ હતું.

□

ગુજરાત વિશ્વકોશ ટ્રસ્ટે રાષ્ટ્રીય ગ્રંથાલય સપ્તાહની ઉજવણી કરી હતી. એ અંતર્ગત ૧૪મી નવેમ્બર જવાહર નહેરુના જન્મદિવસને બાળદિન તરીકે ઉજવ્યો હતો. જેમાં ‘મારું પ્રિય પુસ્તક’ વિષય પર વક્તૃત્વ સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. તેમાં અમદાવાદની દસ સ્ક્લોલોના ધો. પથી ૮ના ૪૨ વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો. સ્વામી વિવેકાનંદ, ગાંધીજી, સુધા મૂર્તિ, ગિજુભાઈ બધેકા, તારક મહેતા, ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી વગેરે જેવા લેખકોનાં પુસ્તકો વિશે વિદ્યાર્થીઓએ એમના વિચારો પ્રગટ કર્યા હતા અને તા. ૧૫-૧૧-૨૦૧૪ના રોજ ગ્રંથાલય સપ્તાહમાં એકદિવસીય પરિસંવાદનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં સર્વશ્રી કુમારપાણ દેસાઈ, ડૉ. અનિલકુમાર, ડૉ. શ્રેયાંસી પરીખ, સુ શ્રી રોડા ભરુચા, ડૉ. હર્ષદ પટેલ, રાશ્મિ કુંભાર, ઉદયના શાહ, મનીષ પંચા, પ્રજ્ઞાબહેન પાઠક, વર્ષાબહેન મહેતા, તોરલબહેન પટેલ વગેરેએ વક્તવ્યો આપ્યાં હતાં. આ ઉપરાંત પ્ર. ડૉ. જે. એમ. નાયક પ્રવર્તમાન જીવનમાં વાચનનો મહિમા’ વિશે વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું.

માતૃભાષા ગૌરવ દિન નિમિત્ત નિબંધસ્પર્ધા

૨૧ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૧૫ના દિને માતૃભાષા ગૌરવદિવસની ઉજવણી અંતર્ગત અમરેલીમાં ‘સ્વામી વિવેકાનંદ વિદ્યાભારતી ટ્રસ્ટ : રૂપાયતન’ સંસ્થા દ્વારા ૧૮થી ૩૫ વર્ષનાં ભાઈ-બહેનો માટે નિબંધસ્પર્ધાનું આયોજન થનાર છે. આ સ્પર્ધામાં ભાગ લેવા ઈચ્છનારે નિયત વિષયો પૈકી કોઈ પણ એક વિષય પર નિબંધ કાગળની એક બાજુ સુવાચ્ય અક્ષરે લખવાનો રહેશે. નિબંધની શર્દુમર્યાદા ૫૦૦થી ૭૫૦ શર્દુની રહેશે.

નિબંધસ્પર્ધાના વિષયો : ૧. શ્રી મનુભાઈ પંચોળી - દર્શક ‘પ્રદ્યા’ છે. ૨. ‘મુનશી’ અને ‘ધૂમકેતુ’ની ઐતિહાસિક નવલકથાઓ (એક તુલનાત્મક અભ્યાસ) ૩. ગુજરાતી

સાહિત્ય પર ગાંધીવિચારોની અસર. ૪. રમેશ પારેખનાં કાવ્યોમાં નવતર પ્રયોગો (ઉદાહરણ સાથે) ૫. વાર્તાકાર તરીકે દ્વિરેઝ (રામનારાયણ પાઠક) ૬. કાંતના કાવ્યોમાં નિયતિ.

ઉપરોક્ત વિષયો પૈકી કોઈ પણ એક વિષય પર નિબંધ લખી ઉન્માં જાન્યુઆરી ૨૦૧૫ સુધીમાં આચાર્યશ્રી દીપક હાઈસ્કૂલ - રૂપાયતન - અમરેલી (રાધાબાહેન શાંતિલાલ આડતિયા વિદ્યારંકુલ, ગાયત્રીશક્તિ પીઠ પાસે, અમરેલી-૩૬૫૬૦૧) એ સરનામે પહોંચતા કરવાના રહેશે. પ્રથમ પૃષ્ઠ પર પૂર્ણ નામ, સરનામું, અત્યાસ, જન્મતારીખ તથા સંપર્ક નંબર દર્શાવવા વિનંતી. સ્પર્ધાના પ્રથમ ત્રણ સ્થાન મેળવનારને અનુકૂલે રૂ. ૧,૦૦૦ - રૂ. ૫૦૦ - તથા બે પ્રોત્સાહન પુરસ્કાર દરેકને રૂ. ૨૫૦ દેખે મળશે. પુરસ્કારની રકમ રોકડ અને પુસ્તક રૂપે એનાયત થશે. સહભાગી થનાર દરેકને પ્રમાણપત્ર પણ એનાયત થશે. સ્પર્ધા માટે ઓછામાં ઓછા ૧૫ નિબંધો થવા જરૂરી છે. આ સ્પર્ધામાં ઉત્સાહભેર ભાગ લેવા સૌને અનુરોધ છે.

૧૮

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ

અને

ગુજરાત પ્રકાશક મંડળના

સંયુક્ત ઉપકૂલે

પિડીલાઈટ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ લિ.ના

સહયોગથી યોજાય છે

પુસ્તક મેળો

૩૦ જાન્યુઆરીથી ત ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૫ સુધી

ગુજરાતી ભાષાના વિવિધ પ્રકાશકોનાં દરેક સ્વરૂપોનાં શિષ્ટ પુસ્તકો મળશે.

સ્થળ : ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદનું પ્રાંગણ

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ માર્ગ, આશ્રમ માર્ગ, નદીકિનારે, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૮

ફોન : ૨૬૫૮૭૯૮૪૭

વર્ષ ૨૦૧૨-૨૦૧૩નાં પારિતોષિક (શાનસત્ર-૨૦૧૪)

| <u>કમપારિતોષિકનું નામ</u> | <u>નિર્ણયક</u> | <u>પુસ્તકનું નામ</u> | <u>વર્ષ</u> | <u>પારિતોષિક મેળવનાર</u> |
|--------------------------------|--------------------------|------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------|
| ૧. શ્રી ભગીની નિવેદિતા | શ્રી શાબિની ટોપીવાળા | એતરેય ઉપનિષદ | ૨૦૧૨ | મહુલા મારફતિયા |
| ૨. શ્રી અરવિંદ સુવર્ણચંદ્રક | શ્રી કુમારપાળ દેસાઈ | તાજો ઠિઠાસ તાજ સુવાસ | ૨૦૧૨ | આચાર્ય શ્રી વિજય પૂર્ણચન્દ્રસૂરીશરણ મહારાજ |
| | | શાસમાં વાગે શંખ | ૨૦૧૩ | દર્શના ધોળકિયા |
| ૩. શ્રી ઉમા-સેહરશિમ | શ્રી રાજેશ વાસ 'મિસ્કીન' | ઝાકન ને તડકાની વર્ચે | ૨૦૧૨-૧૩ | હર્ષ બ્રહ્માયણ |
| ૪. શ્રી કાકસાહેબ કલેલકર | શ્રી પ્રસાદ બ્રહ્મભણ | પ્રજાવત્તસલ રાજ્વી | ૨૦૧૨-૧૩ | ડૉ. ગંભોરસિંહ ગોહિલ |
| ૫. શ્રી બટુભાઈ ઉમરવાડિયા | શ્રી મહેશ ચંપકલાલ | છીલ્લો પારસી | ૨૦૧૨-૧૩ | પીયુષ ભણ |
| ૬. શ્રી પ્ર. નિવેદી | શ્રી હર્ષદ પટેલ | સંતાન સ્કૂલમાં અને ઘરમાં | ૨૦૧૨-૧૩ | ઉર્મિલા શાહ |
| ૭. શ્રી પરમાનંદ કુવરણુ કાપડિયા | શ્રી રમેશ બી. શાહ | ... ઓઈને આ પારિતોષિક મળતું નથી ... | | |
| ૮. શ્રી જ્યોતીન્દ્ર ડ. દવે | શ્રી સતીશ વાસ | રંગલાની રામલીલા | ૨૦૧૨-૧૩ | જ્યંતિ પટેલ 'રંગલો' |
| ૯. શ્રી બી. એન. માંકડ | શ્રી કિશોર પંડ્યા | માનવજીનિનવિજ્ઞાન | ૨૦૧૨-૧૩ | બી. સી. પટેલ |
| ૧૦. શ્રી રામપ્રસાદ પ્ર. બક્ષી | શ્રી નરેશ વેદ | પીર શમ્સકૃત રાજા ગોવરચંદનો આભિયાન | ૨૦૧૨-૧૩ | બળવંત જાની |
| ૧૧. શ્રી તખ્તસિંહ પરમાર | શ્રી ભારતી રાણે | સવાર લઈને | ૨૦૧૨-૧૩ | અનિલ ચાવડા |
| ૧૨. શ્રી હરિલાલ માણોકલાલ દેસાઈ | શ્રી લિલિન આશર | ગુજરાતી દાલિત સાહિત્ય | ૨૦૧૨-૧૩ | ભીજુ વેગડા |
| ૧૩. શ્રી નટવરલાલ માળવી | શ્રી શ્રદ્ધા નિવેદી | મારું નામ લાવણ્ય | ૨૦૧૨-૧૩ | નિરીશ ભણ |
| ૧૪. શ્રી ઉશનસ્કુ | શ્રી ચિનુ મોદી | સોનેટાંજલિ | ૨૦૧૨-૧૩ | ચંદ્રકાન્ત દેસાઈ |
| ૧૫. શ્રી દિવીપ ચ. મહેતા | શ્રી ઉદ્યયન ઠક્કર | સેંજળા | ૨૦૧૨-૧૩ | રાજેન્દ્ર શુક્રલ |

| | | | | | |
|-----|-----------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------|---------|--------------------|
| ૧૬. | શ્રી મહેન્દ્ર ભગત | શ્રી મોહન પરમાર | બે ઇન્સેર્ટ્લ અને સરગવો | ૨૦૧૨-૧૩ | દશરથ પરમાર |
| ૧૭. | શ્રી રમણ પાઠક | શ્રી કિરીત દૂધાત | બે ઇન્સેર્ટ્લ અને સરગવો | ૨૦૧૨-૧૩ | દશરથ પરમાર |
| ૧૮. | શ્રી સદ્ગુરીચાર પરિવાર | શ્રી યોગેન્ડ્ર પારેખ | સંતાન સ્કૂલમાં અને ઘરમાં | ૨૦૧૨-૧૩ | ઉર્મિલા શાહ |
| ૧૯. | શ્રી ગોપાળગાવ વિદ્યાંસ | શ્રી સંજય ભાવે | ભારતીય વિજ્ઞાનકથાઓ | ૨૦૧૨-૧૩ | રવીન્દ્ર અંધારિયા |
| ૨૦. | શ્રી ભાસ્કરરચાવ વિદ્યાંસ | શ્રી ચંદ્રકાન્ત ઉપાધ્યાય | આદ્વારી સાંસ્કૃતિક વારસો | ૨૦૧૨-૧૩ | ડૉ. ભગવાનદાસ પટેલ |
| ૨૧. | શ્રી રમણલાલ સોની | શ્રી હુંદુરાજ બલવાળી | કીડી કુંજર કરે કમાલ | ૨૦૧૨-૧૩ | અંજના ભગવતી |
| ૨૨. | શ્રી સુરેશા મજુમદાર | શ્રી અમી ઉપાધ્યાય | મેઘધનુષી માનુનીઓ | ૨૦૧૨-૧૩ | સોનલ મોટી |
| ૨૩. | શ્રી રમણલાલ જોશી | શ્રી ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા | કાવ્યસંવિત્ર | ૨૦૧૨ | રમેશ ઓઝા |
| | | | આધુનિકોત્તર કવિતા | ૨૦૧૩ | અજ્યાસીહ ચૌહાણ |
| ૨૪. | શ્રી ઉપેન્દ્ર પંડ્યા (મહાનિબંધ) | શ્રી નીતા ભગત | અનુઆધુનિક્યુગના દલિત વાર્તાકારોની દલિતચેતના | ૨૦૧૨-૧૩ | ડૉ. ગંગારામ મકવાણા |
| ૨૫. | શ્રી ઉપેન્દ્ર પંડ્યા (લાલિતનિબંધ) | શ્રી સતીશ વ્યાસ | અભાવનું એશ્વરી | ૨૦૧૨-૧૩ | ભજીરથ બ્રહ્મભં |
| ૨૬. | શ્રી દિનકર શાહ 'કવિ જ્ય' | શ્રી પ્રવીષ પંડ્યા | આપ ઓળખની વાર્તા | ૨૦૧૨-૧૩ | જ્યેશ ભોગાયતા |
| ૨૭. | શ્રી દોલત ભંડુ | શ્રી ભગીરથ બ્રહ્મભંડુ | વડગામી | ૨૦૧૨-૧૩ | અમૃત બારોટ |
| ૨૮. | શ્રી પ્રિયકાન્ત પરીખ | શ્રી ગુણવંત વ્યાસ | સંકટ | ૨૦૧૨ | મોહન પરમાર |
| | | | પાંખેથી ખર્યું આકાશ | ૨૦૧૩ | ભારતી રાણે |
| ૨૯. | શ્રી પંડિત બેચરદાસ જીવરાજ દોશી | શ્રી અભય દોશી | કલ્યાણ બોતી | ૨૦૧૨-૧૩ | મહેન્દ્ર દોશી |
| ૩૦. | શ્રી ભાનુપ્રસાદ પંડ્યા | શ્રી દલપત પઢ્યાર | વેળા | ૨૦૧૨-૧૩ | જ્યનારાયણ વ્યાસ |
| ૩૧. | શ્રી વિષ્ણુપ્રસાદ નિરેદી | શ્રી અચિન દેસાઈ | જીવનદર્શન | ૨૦૧૨-૧૩ | મનોહર નિરેદી |
| ૩૨. | શ્રી રામુ પંડિત | શ્રી કિશોર જોશી | વૈષ્ણવ સમુદ્દ્રમાં ભારત | ૨૦૧૨-૧૩ | ભાષાદેવ |

| | | | | |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| ૩૩. | શ્રી પ્રભાશંકર તેઝેયા | શ્રી પિંડી પંડ્યા | કોઈને આ પારિતોષિક મળતું નથી..... | |
| ૩૪. | શ્રી સર્વોદય આશ્રમ સણાલી કુરુક્ષામૂર્તિ ભગવાન મહાવીર ફાઉન્ડેશન | શ્રી રાજેશ મકવાણા | સાંસ્કૃતિક વડલાની અરીખમ વડવાયું | ૨૦૧૨-૧૩ ડૉ. ઠંડુ પટેલ |
| ૩૫. | શ્રી બી. ટી. નિવેદી શ્રેષ્ઠ ચર્ચાપત્રી | શ્રી દિનેશ પંચાલ | - | ૨૦૧૨-૧૩ પ્રેમ સુમેસરા |
| ૩૬. | શ્રી ગુજરાત દર્ખા પારિતોષિક | શ્રી કનૈયાલાલ ભંડ | અજાણવાં | ૨૦૧૨-૧૩ અહમદ ગુલ |
| ૩૭. | શ્રી ધનરાજ કોડારી | શ્રી લાલિત નિવેદી | નામ તારું સુદ્રાક્ષ પર | ૨૦૧૨-૧૩ મધુમતી મહેતા |
| ૩૮. | શ્રી ચંદ્રકાન્ત ન. પંડ્યા | શ્રી માય ડિયર જ્યુ | ચિનુ મોર્દીકૃત સ્વભન્-દુઃખ્વભ વિશે 'પરબ' - જાન્યુ. ૨૦૧૩ | ૨૦૧૩-૧૪ ગુણવંત વાસ |
| ૩૯. | શ્રી શિ. શિ. નિવેદી પ્રેરિત નહાનાલાલ શ્રી પન્ના નિવેદી અને રા. વિ. પાઠક શ્રેષ્ઠ કાબ્ય | | બાપદાદાના વખતના... 'પરબ' | ઓક્ટો-૨૦૧૪ રાજેશ વ્યાસ 'મિસ્ટીન' |
| ૪૦. | શ્રી નાનુભાઈ સુરતી ફાઉન્ડેશન | શ્રી સતીશ ડાષાક | વરસતા વરસાદનું સંગીત.. 'પરબ' જુલાઈ-૨૦૧૩ | ૨૦૧૩-૧૪ ભગીરથ બ્રહ્મભં |
| | પ્રેરિત શ્રેષ્ઠ નિબંધ | | | |
| ૪૧. | શ્રી નાનુભાઈ સુરતી ફાઉન્ડેશન | શ્રી ઉત્ત્યલ પટેલ | બોનસાઈ 'પરબ' - સપ્ટેમ્બર - ૨૦૧૪ | ૨૦૧૩-૧૪ રેણુકા પટેલ |